

<p>Рассмотрен на заседании педагогического совета 31.08.2023 года протокол № 1</p>	<p>Согласована с родителями обучающейся <i>Е.Панова</i> 31.08.2023 года</p>	<p>Согласована председатель Управляющего Совета <i>А. Дмитриевна</i> 31.08.2023 года протокол № 6</p>	<p>Введен в действие приказом от 31.08.2023 г. №1 Директор МБОУ «Гредякинская основная общеобразовательная школа» <i>Е.П.Александрова</i></p>
--	---	---	---

СПЕЦИАЛЬНАЯ ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Гредякинская основная общеобразовательная школа»
Красногвардейского района Белгородской области

на 2023 – 2024 учебный год

Структура СИПР

1. Общие сведения о ребёнке.
2. Психолого-педагогическая характеристика.
3. Индивидуальный учебный план.
4. Расписание индивидуальных занятий.
5. Содержание образования.
 - 5.1. Базовые учебные действия.
 - 5.2. Содержание учебных предметов и коррекционных занятий.
 - 5.3. Нравственное воспитание.
 - 5.4. Воспитание экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.
 - 5.5. Внеурочная деятельность.
6. Специалисты, участвующие в реализации СИПР.
7. Программа сотрудничества с семьей.
8. Перечень необходимых технических средств и дидактических материалов.
9. Условия организации обучения и взаимодействие специалистов, их сотрудничества с родителями обучающегося.
10. Средства мониторинга и оценки динамики обучения.

1. Общие сведения о ребенке

ФИО ребенка: Панова Д.Т.

Возраст ребенка: 19.05.2002 г.

Место жительства: село Гредякино

Телефон родителей:

Родители:

мать: Панова Елена Федоровна

отец: Панов Тамерлан Олегович

Класс 9

В МБОУ «Гредякинская ООШ» обучается с 2018 года

Заключение ПМПК: по результатам комплексного психолого — педагогического обследования подтверждается статус ребенка с ОВЗ (F – 71, умственная отсталость умеренной степени.

Рекомендации:

- надомное обучение, реализующее основные общеобразовательные программы по специальной индивидуальной образовательной программе для обучающихся с умеренной умственной отсталостью;
- индивидуальные занятия с учителем-дефектологом, педагогом-психологом, учителем-логопедом;
- наблюдение у невролога и психиатра.

2. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

Диана П. обучается в МБОУ «Гредякинская ООШ» с 2018 года, находится на обучении на дому (справка № 465 от 07.11.2017г.), выданная Острогожской территориальной психолого-медико-педагогической комиссией. Диана П. имеет инвалидность и статус ребёнка с ОВЗ (F – 71, умственная отсталость умеренной степени).

Диана П. воспитывается в неполной многодетной семье, которая состоит из 5-х человек (один ребенок является обучающимся). Мама – домохозяйка. Она заинтересована в успешном развитии девочки, внимательно слушает рекомендации специалистов.

Семья проживает в частном доме с удобствами. У Дианы П. есть развивающие игрушки, оборудовано спальное место и место для занятий.

Девочка достаточно спокойная, неконфликтная. При личном общении отвечает односложно, так как имеется речевой дефект.

Работоспособность низкая, утомляемость высокая.

Учебная мотивация не сформирована: занятия с учителем девочка воспринимает, как смену обстановки, развлечение. На занятии затрудняется удерживать правильную позу. Быстро утомляется нуждается в частой смене деятельности. Учителя слушает, но не выполняет инструкции учителя, не умеет выполнять действия по подражанию и образцу. Знает названия отдельных предметов окружающего мира, их изображения по изучаемым темам. Не группирует предметы по цвету, форме, величине.

Недостаточно сформированы умения и навыки, необходимые для усвоения учебного материала. Учебная деятельность на низком уровне. Навыки пространственной ориентировки не сформированы, не ориентируется в основных понятиях времени, в установлении причинно-следственных отношений между явлениями действительности. Испытывает сложности при овладении программным материалом. В игровой деятельности имеются нарушения.

Девочка самостоятельно держит карандаш, ручку. Ведущая рука – правая. Трудность представляет выполнение графических работ карандашом (не умеет проводить линии в заданном направлении, не может соединить точки, не обводит силуэт предмета по карандашу). Не может ориентироваться в тетради, даже с помощью взрослого, не различает пространственных отношений (право-лево, верх-вниз). Требуется постоянная организующая помощь учителя.

Ученица не умеет устанавливать причинно-следственные связи в серии сюжетных картин с явным смыслом сюжета, не понимает смысл загадок. Не отвечает на вопросы учителя по содержанию прочитанного учителем текста. Слушать маленькие рассказы и сказки любит, если они хорошо иллюстрированы. Пересказать сюжет не может, даже по наводящим вопросам. Может дать односложный ответ на вопрос по прослушанному тексту.

Чтение как процесс не сформировано. Девочка знает некоторые буквы, узнает их, но сложить в слоги и слова не может. Не может выделить в речи заданный звук или подобрать простейшее слово к заданному звуку, затрудняется в делении слова на составные части, выявлении каждого звука, установлении звукового ряда слова, усвоении принципа слияния двух и более звуков в слог, обозначении звука буквой. Фонетический слух неразвит.

Изучение математического материала для ученицы представляет большие трудности, причины которых в первую очередь объясняются особенностями развития познавательной и эмоционально-волевой сферы. Девочка усвоила образы цифр, их название, но не усвоила понятия числа, счёта, закономерности десятичной системы счисления. Сформирован механический последовательный счёт в пределах десяти на конкретном материале. Обратный счёт не сформирован. Ученица не понимает значение арифметических действий, не запоминает название знаков сложения и вычитания, не может произвести элементарных вычислений. Знает название некоторых простейших геометрических фигур, но не узнает их, если они даются в непривычном положении, в другом цвете или их нужно выделить в предметах, найти в окружающей обстановке. Простые задачи не решает, смысл не понимает. Временные и пространственные представления на стадии формирования.

У девочки недостаточный объем знаний и представлений об окружающем мире. Она не усваивает названия и последовательность дней недели и месяцев. Девочка знает распределение ролей в семье, понимает обязанности каждого члена семьи, знает свое семейное положение. Но не осознает свое

место в социальном мире, свою социальную роль. Представления о природе и социуме примитивны, не сформированы навыки общественных действий.

У нее нарушено цветовое восприятие, девочка не усваивает названия даже базовых оттенков цвета, не распознает их. При раскрашивании контурных рисунков пользуется любым понравившимся ей карандашом или краской, не соотнося выбранный цвет с действительностью.

Особенности внимания: кратковременное, неустойчивое, не может концентрировать взгляд на предмете дольше нескольких секунд.

Особенности памяти: кратковременная, маленький объём.

Особенности мышления: не развито, не может переносить полученные знания в новые условия.

Самостоятельная речь с грубыми нарушениями всех компонентов: звукопроизношения, слоговой структуры слова, фраза усеченная, номинативный словарь крайне ограничен. Понимание обращённой речи ограниченное (ситуативное). Не выполняет простые речевые инструкции, в том числе сопровождаемые естественными жестами.

Эмоциональное состояние неустойчивое. Учебное поведение не сформировано. Испытывает нежелание выполнять учебные задания, делает их только после настойчивых уговоров. Навыки самообслуживания частично сформированы: ест ложкой, пьёт из кружки, одевается и раздевается с частичной помощью взрослого. Требуется помощь в определении передней/задней, лицевой/изнаночной сторон, застегивании молнии. В туалет ходит самостоятельно.

Эмоциональное состояние неустойчивое. У Д. наблюдается неадекватное поведение, бывают случаи проявлений неконтролируемой агрессии, истеричности, гневливости.

Простые бытовые требования родных и учителя выполняет частично (по желанию), нуждается в постоянном присмотре. Требуется постоянный контроль и постоянная помощь со стороны взрослых.

3. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программный материал по письму и чтению, математике по адаптированной программе домашнего обучения не освоила. Познавательные способности недостаточно развиты. Учебные знания и умения не соответствуют возрастной норме. Мотивация к учению отсутствует. Перенос показанного способа действия при решении новых упражнений, заданий вызывает определенные трудности.

В связи с этим по решению школьного психолога - педагогического консилиума было рекомендовано обучение по адаптированной основной общеобразовательной программе для детей с умственной отсталостью (вариант 2), по которой она и обучается с 01.09.2021 года на дому.

На основании рекомендаций и индивидуальных психофизических особенностей Пановой Д. сконструирован индивидуальный учебный план и

выбраны приоритетные учебные предметы. Индивидуальный учебный план определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки для ученицы, состав и структуру образовательных областей и учебных предметов, обеспечивает реализацию рекомендаций ПМПК и реализацию требований ФГОС ОВЗ для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Индивидуальный учебный план рассчитан на 34 учебных недели. Форма получения образования – обучение на дому (очно-заочная). Учебная нагрузка распределяется следующим образом: 10 часов в неделю – очное обучение (аудиторные часы, проводимые учителем).

Приоритетные образовательные предметы:

1. Речь и альтернативная коммуникация.
2. Математические представления
3. Окружающий социальный мир
4. Адаптированная физкультура
5. Музыка и движение
6. Профильный труд
7. Коррекционно-развивающие занятия
8. Альтернативная и дополнительная коммуникация
9. Сенсорное развитие
10. Двигательное развитие
11. Предметно-практические действия

Предметные области	Учебные предметы	Учитель	Педагог психолог, логопед
<i>I. Обязательная часть</i>			
1. Язык и речевая практика	1.1 Речь и альтернативная коммуникация	1	
2. Математика	2.1. Математические представления	1	
3. Окружающий мир	3.1 Окружающий социальный мир	1	
4. Искусство	4.1 Музыка и движение	1	
5. Физическая культура	5.1 Адаптивная физкультура	1	
6. Профильный труд	6.1 Профильный труд	2	
Коррекционно-развивающие занятия		0,5	
Итого		7,5	
<i>II. Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>			
Коррекционные курсы			Всего

1. Альтернативная и дополнительная коммуникация		0,5
2. Сенсорное развитие		0,5
3. Двигательное развитие		0,5
4. Предметно-практические действия		0,5
Итого коррекционные курсы		2
Внеурочная развивающего направления творческих дел»	деятельность коррекционно-направленная «Мастерская творческих дел»	0,5
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		10

Индивидуальный учебный план составлен с учетом психофизического состояния девочки.

Программа рассчитана на один учебный год.

Объем недельной нагрузки – 10 часов.

Учебное занятие – не более 35 минут.

№ урока	Время	Дни недели				
		<i>понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
1	10.55-11.20	Коррекционные развивающие занятия	Математические представления	Адаптивная физкультура	1.Альтернативная и дополнительная коммуникация – 0,5ч. 2. Сенсорное развитие – 0,5ч.	Речь и альтернативная коммуникация
2	11.30-12.05	Окружающий социальный мир	Музыка и движения	Профильный труд	1.Двигательное развитие -0,5ч. 2. Предметно-практические действия – 0,5ч.	Профильный труд
3	12.35 – 13.05	Внеурочная деятельность «Мастерская творческих дел»				Занятие с учителем-дефектологом

Условия реализации потребности в уходе и присмотре

	7.30 – 8.30	10.55-12.05, 14.20 – 14.45	13-05 – 14.00	14-10 -14.45	20-00 -22.00
пн	Гигиенические процедуры <i>родители</i>	Занятия по расписанию <i>педагог; педагог-психолог;</i>	Прогулка на свежем воздухе <i>родители</i>	Занятия по интересам <i>родители</i>	Гигиенические процедуры <i>родители</i>
вт	Гигиенические процедуры <i>родители</i>	Занятия по расписанию <i>педагога</i>	Прогулка на свежем воздухе <i>родители</i>	Развивающие игры <i>родители</i>	Гигиенические процедуры <i>родители</i>
ср	Гигиенические процедуры <i>родители</i>	Занятия по расписанию <i>педагога</i>	Прогулка на свежем воздухе <i>родители</i>	Занятия по интересам <i>родители</i>	Гигиенические процедуры <i>родители</i>
чт	Гигиенические процедуры <i>родители</i>	Занятия по расписанию <i>Педагог-психолог; Учитель - логопед</i>	Прогулка на свежем воздухе <i>родители</i>	Просмотр детских телепередач <i>родители</i>	Гигиенические процедуры <i>родители</i>
пт	Гигиенические процедуры <i>родители</i>	Занятия по расписанию <i>педагога</i>	Прогулка на свежем воздухе <i>родители</i>	Занятия с учителем-дефектологом	Гигиенические процедуры <i>родители</i>

5.Содержание образования

5.1 Базовые учебные действия

Содержание	1 полугодие	2 полугодие
Формирование базовых учебных действий		
- направленность взгляда: <ul style="list-style-type: none"> • на говорящего взрослого • на задание 		
- выполнение инструкций педагога: <ul style="list-style-type: none"> • «Возьми» • «Посмотри на меня» • «Покажи» 		
- использование по назначению учебных материалов		
- выполнение действия <ul style="list-style-type: none"> • по подражанию • по образцу • по инструкции 		
- выполнение задания от начала до конца		
Коррекция поведенческих проблем		
- коррекция негативизма		
- коррекция агрессии		

5.2. Содержание учебных предметов и коррекционных курсов.

<i>Предмет/коррекционный курс</i>	Содержание
Альтернативная и дополнительная коммуникация	
<i>Речь и альтернативная коммуникация</i>	<p>Формирование элементарных навыков чтения</p> <p>Звуки речи. Выделение звуков на фоне полного слова. Отчетливое произношение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.</p> <p>Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы.</p>

<p><i>Речь и альтернативная коммуникация</i></p>	<p>Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.</p> <p>Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова).</p> <p>Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на сюжетную картинку, серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.</p> <p>Круг чтения. Навык чтения. Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина).</p> <p>Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.</p> <p>Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов). Работа с текстом.</p> <p>Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте.. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли</p>
--	--

	<p>произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам. Аудирование и понимание речи.</p> <p>Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.</p> <p>Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).</p> <p>Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.</p> <p>Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ. Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении. Общение и его значение в жизни Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио». Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей. Организация речевого общения. Обращение, привлечение внимания.</p> <p>Знакомство, представление, приветствие. Приветствие и прощание. Приглашение, предложение. Поздравление, пожелание. Телефонный разговор. Просьба, совет. Благодарность. Замечание, извинение. Одобрение, комплимент.</p>
--	---

*Математические
представления*

Нумерация. Отрезок числового ряда 1-10,10-20. Образование, чтение, запись чисел в пределах 20. Цифры, их количество. Числа первого и второго десятков. Числа однозначные и двузначные. Единицы, десятки. Сравнение чисел. Знаки $<$, $>$, $=$. Разложение двузначных чисел на разрядные слагаемые ($15=10+5$). Счёт по единице, по 2, по 5, по 3, по 4 в пределах 20 в прямом и обратном порядке. Единицы измерения длины: сантиметр. Обозначения: 1 см. Единицы измерения времени: час, месяц. Обозначения: 1 ч, 1 мес. Часы. Циферблат. Определение времени с точностью до часа. Запись чисел, выраженных одной единицей измерения — стоимости, длины, времени. Арифметические действия. Называние компонентов и результатов действий сложения и вычитания (в речи учителя). Сложение и вычитание в пределах 20 без перехода через разряд. Вычитание из 20 однозначных чисел. Арифметические задачи. Простые текстовые задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц. Задачи в два действия, составленные из ранее изученных простых задач. Запись ответа. Геометрический материал Угол. Угол прямой, тупой, острый. Вершины, стороны углов. Чертёжный угольник, его использование при различении видов углов. Вершины, стороны, углы в треугольнике, квадрате, прямоугольнике. Измерение и построение отрезков заданной длины (одной единицей измерения). Построение произвольных углов с помощью чертёжного угольника. Рекомендуемые практические упражнения. Получение любого числа в пределах 20. Сложение чисел в пределах 20 с помощью раздаточного материала («бусы», «кораблики», «кубики», «бруски» и др.). Тематические экскурсии в магазин, отделы: хлебный, молочный, канцтовары. Ценники. Определение и сравнение цен молочных, хлебобулочных и канцелярских товаров. Определение массы бакалейных товаров (упаковки по 1 кг, 3 кг, 5 кг, 10 кг). Экскурсия на рынок. Упаковка овощей (картофель, лук, сладкий перец, баклажаны и др.) - сетка по 5 кг, 10 кг. Устройство часов. Циферблат, стрелки. Движение стрелок. Определение времени с точностью до 1 часа, получаса. Режимные моменты в школе: определение по часам начала завтрака, обеда.

*Окружающий
природный мир*

Сезонные изменения в природе. Погода (ясно, пасмурно, сильный дождь, небольшой дождь, снег). Признаки лета: солнечные, жаркие дни, теплые дожди, зеленые листья, цветение трав, сбор ягод, грибов. Признаки осени: пасмурные дни, холодные дожди, туманы, изменение окраски листьев на деревьях и кустарниках, листопад, увядание трав, наступление холодов, отлет птиц. Признаки зимы: короткие дни, длинные ночи, морозы, иней, снегопады, метели, оттепели. Признаки весны: удлинение дня, увеличение количества солнечных дней, потепление, таяние снега и льда, ледоход, первые весенние цветы, набухание почек на деревьях, появление листьев, прилет птиц, первая гроза.

Детские игры в разные времена года. Сезонная работа на огороде, в саду. Участие детей в работах в саду и на огороде

Неживая природа. Почва. Состав почвы (песок, глина, камни). Простейшие свойства почвы. Растения. Деревья, кустарники, травы, цветы. Узнавание, различение.

Животные. Домашние животные. Коза, овца. Основные части тела, питание. Польза, приносимая людям. Дикие животные. Медведь, лиса. Внешний вид, пища, повадки. Как зимуют.

Птицы. Снегирь, синица, грач, скворец. Величина птиц. Части тела птиц. Чем покрыто тело. Различение этих птиц. Польза, приносимая людям. Подкормка птиц зимой. Подготовка к встрече птиц весной.

Птицы перелетные и зимующие, на примере наблюдения за птицами данной местности.

Домашние птицы. Курица, утка. Уход за курами и утками.

Человек. Основные части тела, питание.

Школа. Ориентация в Центре, его зонах и в местах расположения учебных принадлежностей.

Ориентация на школьной территории, в распорядке школьного дня. Представления о профессиях людей, работающих в школе, о школьных принадлежностях (школьная доска, парта, мел, ранец, учебник, тетрадь, карандаш, точилка, резинка, фломастер, пенал, ручка, линейка, краски, кисточка, пластилин и т.д.).

Представление о себе как обучающемся в коллективе одноклассников. Представление о дружеских взаимоотношениях. Соблюдение правил учебного

Музыка и движение

Слушание. Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) высоких и низких звуков. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения

Пение. Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Движение под музыку. Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Покачиваться одной ноги на другую. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании. Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, подбрасывать/ловить предмет, махать предметом и т.п.). Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Соблюдать последовательность простейших танцевальных движений. Передавать простейшие движения животных. Выполнять движения, соответствующие словам песни. Соблюдать последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Двигаться в хороводе. Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмично ходить под музыку. Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять). Менять движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания.. Выполнять развернутые движения одного образа. Имитировать игру на музыкальных инструментах. Игра на музыкальных инструментах. Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по

	звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте
<i>Изобразительное искусство</i>	<p>Обучение композиционной деятельности. Закрепление умения размещать рисунок на изобразительной плоскости. Продолжение работы над понятием «середина листа», «край листа».</p> <p>Закрепление умения учитывать расположение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка.</p> <p>Обучение детей способам построения рисунка (установка смысловых связей). Вырезание силуэтов симметричных предметов из бумаги сложенной вдвое.</p> <p>Формирование умения планировать деятельность. Выделение этапов очередности.</p> <p>Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию. Формирование умения проводить прямые, ломаные, волнистые линии (с помощью опорных точек, от руки). Обучение приемам изображения с помощью опорных точек, а затем от руки геометрических форм. Использование приема «дорисовывания» изображения.</p> <p>Развитие умения анализировать форму предметов.</p> <p>Развитие умения рисовать жилые дома городского типа, человека в статической форме. Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи.</p> <p>Обучение приемам составления зеленого, оранжевого, фиолетового, коричневого цветов в работе с акварелью. Совершенствование умений узнавать и называть локальный цвет предмета.</p> <p>Совершенствование умений работать цветными карандашами и гуашью, акварелью. Закрепление приема работы с акварелью «примакивание».</p> <p>Обучение восприятию произведений искусства</p> <p>Беседа по плану:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кто написал картину? 2. Что изображено на картине? 3. Нравится ли вам картина? 4. Какое настроение создает эта картина?
<i>Технология. Профильный труд</i>	Правила работы с различными инструментами и клеем. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований. Приемы работы. Работа с природными материалами.

	<p>Составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, зерен, на плотной подложке (декоративные узоры).</p> <p>Прикрепление засушенных листьев на подложку (наклеивание, пришивание, прикрепление полосками бумаги). Составление композиции. Работа с пластилином. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольные геометрические формы: бруса, рубанка, молотка с квадратным бойком. Первое изделие выполняется по образцу, остальные с натуры. Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайника для заварки, чашки). Нанесение узора с помощью стеки по выбору учащихся. Проведение игры «Накрой на стол». Слабые учащиеся выполняют работу с натуры.</p> <p>Технические сведения. Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины: чайной и столовой посудой, декоративной посудой — кашпо, горшками, глиняными игрушками. Работа с бумагой и картоном. Изготовление подставки, пакета, маски собачки. Разметка бумаги и картона по шаблонам простой конфигурации. Резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделия из картона аппликации. Изготовление из картона плоских елочных игрушек и шаров. Обклеивание их цветной бумагой с одной стороны. Слабые учащиеся ограничиваются изготовлением изделий с несложным контуром. Вычерчивание вертикальных, горизонтальных, наклонных линий. Вычерчивание квадрата, прямоугольника. Изготовление поздравительных открыток, модель дорожного указателя «Переход». В конце занятия можно провести игру «Правила уличного движения», используя изделия детей. Работа с текстильными материалами. Изготовление шариков из ниток разной величины. Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки. Свойства ниток: цвет, толщина, разрезаются, рвутся, скручиваются, сплетаются (повторение). Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание, плетение, витье шнурка. Завязывание узелка на конце нити.</p>
--	--

Двигательное развитие

*Адаптивная
физическая культура*

Основы теоретических знаний. История физической культуры и спорта. Основы организации и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями. Личная гигиена
Правила поведения на уроках и правила пользования инвентарем. Урок – беседа о необходимости сохранения здоровья. Упражнения на дыхание.
Правильное дыхание в ходьбе с имитацией. Основные положения и движения. Вращение головой.
Поочередное и одновременное сгибание пальцев в кулак и разгибание с изменением темпа.
Противопоставление первого пальца остальным на одной руке, затем на другой. Выделение пальцев.
Круговые движения кистью. Движение рук из данных положений. Наклоны. Движения прямой ногой. Выполнение движений по командам с показом направления учителем. Упражнения на формирование правильной осанки. Принятие правильной осанки, стоя и сидя по инструкции и при контроле учителя.
Стойка у вертикальной плоскости. Ходьба с сохранением правильной осанки, руки за спину.
Гигиена зрения. Правила работы за компьютером
Упражнения для глаз. Ритмические упражнения.
Прохлопывание и притопывание простого ритмического рисунка. Ходьба и бег. Прыжки. Ходьба по кругу. Ходьба на носках. Ходьба с различным положением рук: на поясе, за голову. Ходьба по кругу, взявшись за руки, быстрый и медленный бег по подражанию. Прыжки на двух ногах с передвижением вперед, с доставанием предмета. Спрыгивание с небольшой высоты. Броски, ловля, передача предметов, переноска грузов
Элементарные движения руками, ногами, туловищем с удерживанием мяча в руках. Передача мяча из руки в руку.
Игры «Пузырь» - перестроение из тесного круга в широкий, взявшись за руки. «Сделай фигуру», «Вот так поза», «Поймай комара». «Лошадки».
Олимпийское движение История Олимпийского движения. Россия и олимпийское движение.
Параолимпиады - проявление силы и воли человека.
Бурятия в истории олимпийского и параолимпийского движения.

Коррекционно-развивающие занятия

Диагностика. Сбор анамнестических данных (обследование всех сторон устной речи, постановка диагноза). Формирование артикуляторной базы звуков (развитие артикуляционной моторики, развитие мелкой моторики, дыхательная гимнастика, дифференциация неречевых звуков. Гласные звуки первого ряда. Постановка звука «с». Автоматизация звука «с» в начале, середине, конце слова и в стечении согласных. Автоматизация звука «с» в связной речи. Постановка звука «сь». Автоматизация звука «сь» в начале, середине, конце слова. Автоматизация звука «сь» в связной речи-артикуляционная и дыхательная гимнастика. Постановка звука «з»-артикуляционная и дыхательная гимнастика. Звук «з» в начале, середине слов -артикуляционная и дыхательная гимнастика. Звук «з» в связной речи-артикуляционная и дыхательная гимнастика. Дифференциация звуков «с»-«з» -артикуляционная и дыхательная гимнастика. Постановка звука «ц» -артикуляционная и дыхательная гимнастика. Автоматизация звука «ц» на конце, в середине и начале слов- артикуляционная и дыхательная гимнастика. Автоматизация «ц» в связной речи»-артикуляционная и дыхательная гимнастика. Дифференциация звуков «ц»-«с»-артикуляционная и дыхательная гимнастика. Постановка звука «ш»-артикуляционная и дыхательная гимнастика. Автоматизация звука «ш» в начале, середине, конце слова и в стечении согласных-артикуляционная и дыхательная гимнастика. Автоматизация звука «ш» в связной речи -артикуляционная и дыхательная гимнастика. Дифференциация звуков «ш»-«с» артикуляционная и дыхательная гимнастика. Постановка звука «ж»-артикуляционная и дыхательная гимнастика. Звук «ж» в начале, середине слов-артикуляционная и дыхательная гимнастика. Звук «ж» в связной речи - артикуляционная и дыхательная гимнастика. Дифференциация звуков «ш»-«ж»-артикуляционная и дыхательная гимнастика. Дифференциация звуков «ж»-«з»-артикуляционная и дыхательная гимнастика. Диагностика - определение уровня развития мелкой и артикуляционной моторики. Определение уровня сформированности фонематического восприятия, анализа и синтеза. Определение уровня сформированности произносительной стороны

	<p>устной речи</p> <p>Развитие коммуникативной деятельности.</p> <p>Формирование положительного эмоционального отношения к коррекционным занятиям. Адаптация к условиям дефектологических коррекционных занятий. Формирование положительного отношения к процессу общения. Развитие моторики, графомоторных навыков. Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Кинестетическое и кинетическое развитие. Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение, словом положения различных частей тела. Восприятие пространства и времени. Формирование элементарных пространственных представлений, представлений о строении собственного тела. Формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; конструирование предметов. Формирование мотивационной направленности на практические действия, восприятие, внимание. Формирование представлений о цвете, форме и величине предметов. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти. Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам. Развитие тактильно-двигательного восприятия. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза. Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Упражнения для профилактики и коррекции зрения. Развитие мыслительных процессов Формирование базовых составляющих мыслительных процессов. Обучение подражанию при выполнении различных действий. Формирование базовых составляющих мыслительных процессов. Формирование наглядно-образного, наглядно-действенного мышления. Диагностическое обследование обучающегося.</p>
--	---

5.3. Нравственное развитие

- Способность замечать и запоминать происходящее, радоваться новому дню, замечая какие события, встречи, изменения происходят в жизни;
- Доброжелательное отношение к окружающим; умение устанавливать контакт, общаться и взаимодействовать с детьми и взрослыми с использованием общепринятых форм общения, как вербальных, так и невербальных; доверительное отношение и желание взаимодействовать с взрослым (во время гигиенических процедур, одевания, приема пищи и др.);
- Умение выражать свои желания, делая выбор;
- Усвоение правил совместной деятельности в общении, в игре, учебе, работе, досуге.

5.4 Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

- Готовность безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями состояния здоровья;
- Безопасное поведение в окружающей среде.

5.5 Внеурочная деятельность.

Название внеурочной деятельности	Планируемая деятельность ребенка в мероприятии	Участие ребенка во внеурочной деятельности
«Мастерская творческих дел»	развитие творческой индивидуальности обучающихся, которая характеризуется готовностью личности к жизненно- профессиональному самоопределению и самореализации на основе усвоения нравственно- творческого отношения к действительности, в том числе к себе и окружающим людям; -проявить себя в декоративно- творческой деятельности	-беседы, -опросы, -наблюдения; - конструирования цветов простой односложной конструкции и бахромчатых цветов (сгибание, надрезание, скручивание), способам создания композиций ,использованием элементов аппликации

6. Специалисты, участвующие в реализации СИПР.

Директор школы, учитель, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель – дефектолог, социальный педагог.

7. Программа сотрудничества с семьей.

Задачи	Мероприятия	Отчет о проведении
Повышение осведомленности родителей об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка	- индивидуальные консультации родителей со специалистами (раз в триместр и по запросу родителей) - индивидуальные консультации родителей по темам: ✓ «Реализация СИПР в домашних условиях», ✓ «Формирование социально – бытовых навыков».	
Обеспечение участия семьи в разработке и реализации СИПР, единства требований к обучающемуся в семье и в образовательной организации	- участие родителей в разработке СИПР - консультирование родителей по вопросам обучения ребенка в домашних условиях, выбор единых подходов и приемов работы; - домашнее визитирование	
Организация регулярного обмена информацией о ребенке, о ходе реализации СИПР и результатах ее освоения	- информирование электронными средствами; - личные встречи, беседы; -обсуждение занятий с ребенком дома.	Обмен информации о ребенке осуществлялся посредством информирования электронными средствами, беседами по телефону.
Организацию участия родителей во внеурочных мероприятиях	- привлечение родителей к планированию, разработке и реализации мероприятий: ✓ «Новогодний праздник» ✓ «Последний учебный день»	

8. Перечень необходимых технических средств и

дидактических материалов.

- Прибор для альтернативной коммуникации (коммуникатор)
- Предметы для нанизывания на шнур, нить (бусины, пуговицы), мелкая мозаика, баночки разной величины с крышками, тренажеры с молниями, пуговицами, шнурками, кнопками, ремнями.
- Наглядный и дидактический (демонстрационный и индивидуальный) материал по темам: «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Дикие и домашние животные», «Грибы», «Птицы», «Рыбы», «Насекомые», «Времена года», «Объекты и явления природы», «Транспорт», «Посуда», «Одежда и обувь», «Мебель», «Бытовая техника», «Профессии», «Музыкальные инструменты».
- Набор пиктограмм;
- Набор предметов для группировки по цвету, форме и величине, вкладыши по форме и величине, геометрическое и цветное домино, геометрическое лото, матрешка, пирамидка, счетный материал, разрезные картинки для составления изображения из 2-3 частей.
- Инструменты и материалы для изобразительной деятельности: краски, кисточки, стаканчик «непроливайка», альбом для рисования, цветные карандаши треугольного сечения, ножницы, цветная бумага, цветной картон, клей, шило, войлочный коврик, пластилин, доска для лепки, влажные салфетки, фартук для рисования, формы для лепки.
- Гимнастические мячи большого и среднего размера.
- Музыкальные аудиозаписи.
- Компьютер, презентации, видеозаписи.

9. Условия организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями обучающегося

Требования к материально-техническому обеспечению должны быть ориентированы не только на обучающихся, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме» необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся.

Специфика данной группы требований состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике, либо специальному ресурсному центру в образовательном учреждении, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка.

10. СРЕДСТВА МОНИТОРИНГА И ОЦЕНКИ ДИНАМИКИ ОБУЧЕНИЯ

Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В ходе мониторинга специалисты образовательной организации оценивают уровень сформированности представлений, действий/операций, внесенных в СИПР.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода,

- что из полученных знаний и умений он применяет на практике,
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

Оценка результатов проводится по всем программам, представленным в СИПР. При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития ребенка в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ и др. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающейся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике;
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности ребенка. Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:

- «выполняет действие самостоятельно»,
- «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной),
- «выполняет действие по образцу»,
- «выполняет действие с частичной физической помощью»,
- «выполняет действие со значительной физической помощью»,
- «действие не выполняет»,
- «узнает объект»,
- «не всегда узнает объект»,
- «не узнает объект».

Сформированность представлений оценивается по параметрам:

1. Представление отсутствует
2. Не выявить наличие представлений
3. Представление на уровне:
 - использования по прямой подсказке
 - использования с косвенной подсказкой (изображение)
 - самостоятельного использования

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения СИПР, разработанной на основе АООП образовательной организации. Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года.

Итоговые результаты образования за оцениваемый период оформляются описательно в дневниках наблюдения и в форме характеристики за учебный год. На основе итоговой характеристики составляется СИПР на следующий

учебный период.

В случае затруднений в оценке сформированности действий представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у ребенка нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

Итоговая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения обучающихся важно учитывать затруднения в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

Уровни освоения (выполнения) действий / операций	
1. Пассивное участие / соучастие. - действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать с ним).	–
2. Активное участие. действие выполняется ребёнком:	
- со значительной помощью взрослого	ДД
- с частичной помощью взрослого	Д
- по последовательной инструкции (изображения или вербально)	ДИ
- по подражанию или по образцу	ДО
- самостоятельно с ошибками	СШ
- самостоятельно	С
<i>Сформированность представлений</i>	
1. Представление отсутствует	-
2. Не выявить наличие представлений	?
3. Представление на уровне:	
- использования по прямой подсказке	ПП
- использование с косвенной подсказкой (изображение)	П
- самостоятельное использование	+

Подписи специалистов и родителей:

Директор: Е.Александрова

Учитель: Е.Масловская.

Педагог- психолог

Учитель-дефектолог: Т.Зацепина

Социальный педагог: Л.Казьмина

Учитель-логопед: С.Смелянская

Родители: Е. Панова

